حصاد عام في منتدى الفنون البصرية

مشاريع الفنون البصرية

خلود عبد الله الشمري الأستاذ المشارك والباحث الفنون البصرية، كلية الفنون والتصاميم، جامعة الشارقة

يمثل منتدى الفنون البصرية في دورته السادسة قمة النضج والتميز، تأكيداً لمكانته الريادية في المشهد الثقافي والفني على مدار العام. فقد شهدت هذه الدورة تنوعاً في الأعمال الفنية والمشاريع البحثية، وتميزت بالتجريب والابتكار والتفاعل مع القضايا المعاصرة، مما يعكس رؤية المنتدى في دعم الفنون كأداة للحوار والتغيير الثقافي. وتجلى هذا التنوع في مجالات عدة، من الفن التشكيلي والتصميم إلى الوسائط المتعددة والفنون الأدائية، حيث قدم الفنانون والباحثون أعمالاً تجمع بين الجمالية والفكر النقدي، وتطرح أسئلة حول الهوية والذاكرة والتحولات الاجتماعية والثقافية. كما شهدت هذه الدورة مشاركة واسعة من فنانين وباحثين من مختلف الجنسيات، مما أكد أن المنتدى يعمل كمنصة للتبادل الثقافي والحوار الإبداعي بين الثقافات المختلفة. وتميزت الدورة بتنظيم ورش عمل ومحاضرات وجلسات نقاشية أثرت المشهد الفني، حيث ساهمت هذه الأنشطة في تعزيز المعرفة وتبادل الخبرات بين الفنانين والباحثين والجمهور. وأكدت هذه الفعاليات على دور الفن في بناء الوعي وتحفيز التفكير النقدي، وهو ما يعكس رسالة المنتدى في تمكين الفنانين من أداء دور فاعل في المجتمع والثقافة. وتعكس هذه الدورة التزام المنتدى بالابتكار والتجريب، حيث شجع على تقديم أعمال تتحدى الأشكال التقليدية وتفتح آفاقاً جديدة للتعبير الفني. وهو ما يؤكد أن المنتدى ليس مجرد عرض للأعمال الفنية، بل هو مختبر للأفكار ومنصة للتجريب والتطوير. وفي الختام، تمثل دورة المنتدى السادسة نقطة مضيئة في مسيرة المنتدى، تؤكد على قدرته على الاستمرار في تقديم أعمال ذات قيمة فنية وثقافية، وعلى دوره كأحد أبرز المنصات الداعمة للفن والثقافة في المنطقة. وهو ما يؤكد أن المنتدى يمثل منصة لتبادل الخبرات والتجارب بين الفنانين والباحثين من مختلف الجنسيات، مما يعزز من التفاعل الثقافي والحوار الإبداعي بين الثقافات المختلفة.

ديوانيات وأثير

في ديوانية «أثير» استضافت الدكتورة الشيخة الجلاهمة، الأستاذ المشارك في كلية الفنون والتصاميم، جامعة الشارقة، وأدارت الحوار الفنان والباحث الدكتور عبدالله الشيخ، حيث تناولت الجلسة مفهوم الذاكرة الجمعية وتأثيرها في الممارسات الفنية المعاصرة، وسط حضور لافت من الأكاديميين والفنانين والمهتمين بالشأن الثقافي.

لقاءات المنتدى

لقاء «سبب ذي الشأن»: مع الفنان الإماراتي ناواف عبدي

مشاركة دولية

تقديم مع دلالة في حفل صندوق الطائف

حفل تسليم الجوائز لمبادرة «صندوق الطائف» لتمكين نساء الأسر المنتجة، بحضور سمو الأمير بدر بن سلطان بن عبدالعزيز آل سعود، أمير منطقة الباحة، وسمو الأميرة الدكتورة هيفاء بنت سلطان آل سعود، رئيس مجلس الأمناء، وبحضور الأمين العام للصندوق الأستاذ عبدالله الشيخ، وعدد من المسؤولين والمهتمين بالشأن الثقافي والاجتماعي، وذلك في مقر الصندوق بالرياض.

مشاركة دولية

مشاركة الطلبة الفلسطينيين في جائزة عالمية في قطر

شارك طلبة من فلسطين في مسابقة عالمية نظمتها جامعة قطر، ضمن فعاليات الجامعة صيف هذا العام، وذلك في إطار برنامج الجامعة لتبادل الطلاب الدولي، وبالتعاون مع مؤسسة التعليم العالي في فلسطين، وهو برنامج يهدف إلى تعزيز التبادل الأكاديمي والثقافي بين الطلاب من مختلف الجنسيات. وتنوعت المشاركات بين مجالات الهندسة والعلوم والتكنولوجيا والفنون والتصميم، حيث تنافس الطلاب في تقديم حلول مبتكرة لتحديات واقعية تتعلق بالبيئة والمجتمع والتنمية المستدامة. وقد أكد المشاركون أن التجربة أتاحت لهم فرصة ثمينة للتعلم من خبرات طلاب من دول مختلفة، وبناء شبكات علاقات مهنية وأكاديمية قد تكون مفيدة في المستقبل. وأشار عدد منهم إلى أن المسابقة ساهمت في تطوير مهارات العمل الجماعي وإدارة الوقت وتقديم الأفكار أمام لجان تحكيم دولية، وهو ما يعكس أهمية البرامج التي تجمع بين التعليم والتجربة العملية في بناء الكفاءات الشبابية. وتعكس هذه المشاركة حرص جامعة قطر على تعزيز حضور الطلبة الفلسطينيين في برامجها الدولية، وتأكيد دور الجامعات في دعم الطلاب من مناطق تواجه تحديات استثنائية في الوصول إلى الفرص التعليمية والبحثية. كما تأتي في سياق سعي الجامعة إلى تنويع برامج التبادل وتوسيع شبكة الشراكات مع الجامعات الفلسطينية، بما يخدم أهداف التعليم العابر للحدود وبناء جسور التعاون بين الشعوب.

مشاركة دولية

مشاركة الشرطة العربية في مؤتمر عن الحكي في كفر عقب

شارك مندوبون عن الشرطة العربية في مؤتمر عقد مؤخراً في الداخلة، حيث جرى بحث سبل تعزيز التعاون الأمني والتنسيق المشترك بين الدول الأعضاء في الشرطة العربية، وتبادل الخبرات في مجالات مكافحة الجريمة العابرة للحدود وتأمين المنافذ والمطارات والتدريب المهني. وأكد المشاركون أهمية تطوير آليات عمل مرنة وسريعة تواكب التحديات الأمنية الراهنة، وبما يضمن تبادل المعلومات بشكل آمن وفعال بين الأجهزة المعنية. وتأتي هذه المشاركة ضمن خطة الشرطة العربية لتعزيز حضورها في المحافل الدولية وبناء شراكات تخدم أمن المواطن والمقيم على حد سواء.

مشاركة دولية

مشاركة الفنان الإماراتي ناواف عبدي في مهرجان الشارقة للفنون

شارك الفنان الإماراتي ناواف عبدي في فعاليات مهرجان الشارقة للفنون، حيث قدم عرضاً فنياً يجمع بين الموسيقى والأداء البصري، في إطار يسلط الضوء على التجارب الفنية الشبابية في الإمارات. وتأتي مشاركته ضمن برنامج المهرجان الهادف إلى دعم المواهب الناشئة وتوفير منصات للتعبير الفني أمام الجمهور المحلي والزائر.

جولات ميدانية

جولة ميدانية لمدرسة الشارقة الثانوية للبنات

في إطار حرص المنتدى على تعزيز التواصل مع المجتمع المحلي، نظمت إدارة المنتدى جولة ميدانية لطالبات مدرسة الشارقة الثانوية للبنات، شملت زيارة لمقر المنتدى والاطلاع على أبرز أنشطته وبرامجه. وتهدف الجولة إلى تعريف الطالبات بدور المنتدى كمنصة ثقافية وفنية تدعم الإبداع والتعلم غير الرسمي، وتفتح آفاقاً جديدة أمام الشباب للتعرف على المجالات الفنية والثقافية المتاحة في الإمارات. وشهدت الجولة تفاعلاً لافتاً من الطالبات، حيث أبدين اهتماماً بالأعمال الفنية المعروضة وطرحن أسئلة حول آليات المشاركة والتدريب والفرص المتاحة للطلبة. وأكد مسؤولو المنتدى أن مثل هذه الجولات تسهم في بناء جسور التواصل بين المؤسسات الثقافية والمجتمع المحلي، وتعزز من الوعي بأهمية الفن كأداة للتعبير والتعلم.

لقاءات المنتدى

لقاء «سبب ذي الشأن» مع الفنان الإماراتي ناواف عبدي

في لقاء هادئ وثري أقيم في مقر المنتدى، تحدث الفنان الإماراتي ناواف عبدي عن رحلته الفنية التي تجمع بين الموسيقى والأداء البصري والتجربة الشخصية، في إطار حوار مفتوح أدارته الفنانة والباحثة الدكتورة هيفاء بنت سلطان آل سعود، رئيس مجلس أمناء المنتدى، وسط حضور لافت من الفنانين والمهتمين بالشأن الثقافي والاجتماعي. وأكد عبدي أن تجربته الفنية تقوم على دمج الصوت والحركة والذاكرة الشخصية في أعمال تسعى إلى طرح أسئلة حول الهوية والانتماء والتحولات الاجتماعية، مشيراً إلى أن الفن بالنسبة له ليس مجرد عرض، بل هو مساحة للتأمل والحوار مع الجمهور. وتناول اللقاء أيضاً تجربة عبدي في التعامل مع الجمهور، حيث أشار إلى أن الأداء المباشر يخلق علاقة خاصة بين الفنان والمتلقي، وأن كل عرض يحمل في طياته تفاعلاً مختلفاً يعيد تشكيل المعنى. وفي ختام اللقاء، أكد عبدي أن المشاركة في مثل هذه الفعاليات تمثل فرصة مهمة لتبادل الخبرات وبناء شبكة علاقات مهنية، وأن دعم المنتدى للفنانين الشباب يعكس رؤية واضحة في تمكين الأصوات الجديدة وتوفير بيئة آمنة للتجريب والتعلم.

جولات ميدانية

جولة ميدانية لطالبات مدرسة الشارقة الثانوية للبنات

نظمت إدارة المنتدى جولة ميدانية لطالبات مدرسة الشارقة الثانوية للبنات، شملت زيارة لمقر المنتدى والاطلاع على أبرز أنشطته وبرامجه. وتهدف الجولة إلى تعريف الطالبات بدور المنتدى كمنصة ثقافية وفنية تدعم الإبداع والتعلم غير الرسمي، وتفتح آفاقاً جديدة أمام الشباب للتعرف على المجالات الفنية والثقافية المتاحة في الإمارات. وشهدت الجولة تفاعلاً لافتاً من الطالبات، حيث أبدين اهتماماً بالأعمال الفنية المعروضة وطرحن أسئلة حول آليات المشاركة والتدريب والفرص المتاحة للطلبة. وأكد مسؤولو المنتدى أن مثل هذه الجولات تسهم في بناء جسور التواصل بين المؤسسات الثقافية والمجتمع المحلي، وتعزز من الوعي بأهمية الفن كأداة للتعبير والتعلم.

جولات ميدانية

جولة ميدانية لم